Yıl: 15 Sayı: 76

"Maliye Bakanı Kahveci tüm yabancı sigaralara o biçim zam yaptı"

BİR SİGARA REKLAMI

FIRFIR

Çekilişsiz kurasız 1000 TL.

Gece Mavisi

ZAMLIMENT

TRAFİKTE SON DURUM

FIRFIR'ca

Tekin Aral

SALACAK PLAJI'NIN MÜDÜRÜ

Salacak plajı o yıl erken açılmıştı. Daha Mayıs'ın onbeşi idi ama havalar öylesine sıcak, öylesine bunaltıcı idi ki. Belediye bile o yıl plajların erken açılması için izin verildiğine dair bildiri yayınlamıştı. (Belki bilmeyenleriniz olabilir... İstanbul'da o zamanlar plajlar vardı!..)

Talat bey o yıl plaja epey masraf etmiş, dahası bazı yenilikler de yapmıştı. Örneğin Piç Yavuz ve tayfasının röntgen için delik deşik ettiği kabinelerin bilmem kaçıncı defa tekrar onarımını yapmıştı. Bu defa dünyanın parasını harcayıp budaksız tahta kullanmıştı ki, kolay delik açmasınlar diye.

Gözünün önünde olsunlar, kafası rahat olsun diye Piç Yavuz, Mahmut ve Camgöz Taci'ye iş bile vermişti plajda.

Yavuz, kapıda Talat beyin diğer adamı ve bir belediye görevlisi ile birlikte bilet kontrolü yapıyordu. Arada eşini dostunu, Salacaktaki bir takım hayta arkadaşlarını biletsiz içeri sızdıracaktı mutlaka, ama Talat bey bu kadarına raziydı.

Tilt Mahmut plaj büfesine gelip giden meşrubat kasalarının şişeler kırılmadan büfeye taşınmasından ve boş şişelerin de eksiksiz tesliminden sorumluydu. Bu yüzden sabahtan akşama dek plajda koşuşturup duruyor, kumların arasından, iskele üstünden boş şişe topluyordu.

En zor iş Camgöz Taci'nin idi. Talat bey,Camgöz'le **"Kabineci"** olarak anlaşmıştı. Genç okurlarımız sanırım pek bilmezler... O zamanki plajların oturulup güneşlenilen yeri hep kumdu. Yukarıda sözünü ettiğim kabinecilerin ise gelen müşterilere boş kabine göstermek yanında en önemli görevleri kabinelere leğenle su taşımaktı. Bir plaj müşterisi **"Kabineci!.."** diye bağırdı mı, o müşteri giyinip çıkıyor demekti. Kabineci kollarında su dolu leğenle koşturur çağıran müşterinin kabinesinin altından suyu iteler, müşteri çıkıp giderken de bahşişini alırdı. O zamanlar öyle deniz terliği falan filan olmadığından, herkes bu suyu kum içinde kalmış ayaklarını yıkayıp temizlemek için kullanırdı. İşte bizim Camgöz'ün işi ondan zordu...

Biri **"Kabineciii!.."** diye bağırdı mı elinde leğen, şlap şlup kabineden kabineye koşuyor,kan ter içinde kalıyordu. Allahtan daha sezon başıydı da henüz öyle kalabalık günler başlamamıştı.

Talat beyin yenilikleri arasında bir de müdür olayı vardı. Piç Yavuz, Mahmut ve Camgöz Taci'ye gözönünde bulunsunlar diye plajda iş veren Talat bey, hem onları gözlesin hem de plajdaki diğer işlerle de ilgilensin diye (çok affedersiniz) **yarma** gibi bir de müdür tutmuştu o yıl. Adı **Haşmet** olan,gövdesi de adı gibi gayet **haşmetli** bu pehlivan yapılı zat sabah erkenden plaja geliyor... Kıspetini... pardon.. mayosunu giyip plajın içinde dolanmaya başlıyordu. Aslında tüm dikkati Yavuz, Mahmut ve Camgöz'ün üzerindeydi. Talat beyin de uyarısıyla en çok onları gözlüyordu.

Yavuz kapıda bilet kontrolundaydı... Tilt Mahmut sürekli şişe peşinde olduğundan o da **Haşmet'in atışalanı** dışındaydı. Olan Camgöz'e oluyordu. Her an müşterilere kabine gösterip su taşımakta olan Taci sürekli müdür Haşmet'le karşılaşıyor, her defasında da ensesine herifin o devetabanı eliyle vurduğu şaplağı yiyordu.

- Mikropluk yapmadan çalışıyor musun lan?.. Bi numaranı görürsem parçalarım Allama!.. Az sonra çıkıyorum benim kabineye su getir.

Bu hergün böyle sürüyor, Camgöz Taci de o ızbandut Haşmet'ten her Allah'ın günü şamarını yiyordu.

- Bıktım artık dayanamayacağım!... Diye bağırdı Camgöz.. Ulan ben bu adi heriften hergün dayak yemeğe mecbur muyum lan.!. Hergün sopa ye ayrı, her akşam ayağına kabinesine su götürdüğünde yediğin dayak ayrı. Çıldırıcam ulan artık!..

- Sık dişini, dedi Yavuz. Bakarsın bi işler kıvırırız burda..

- İşi mişi yok arkadaş..!.. Bu herif beni katil edecek, dayanamıyorum... Biriniz kapıda, öbürünüz büfede herifi gördüğünüz bile yok. Dayağı ben yiyorum.

* * *

Aradan günler geçti. Ama bizim Camgöz'ün kaderi değişmedi. Haşmet gene her saniye başına tebelles oluyor.. Yerine göre Camgöz'ü sille tokat okşuyor, eşşekler gibi de çalıştırıyordu. Her akşamüstü de bir avaza bağırıyordu..

- Tacii, su getir lan..!.. Çıkıyorum..

Ve o meşhur gün geldi. Taci gene esirler gibi çalışmıştı. Akşam üzeri olmuş,plaj kapanmak üzereydi...

Haşmet elinde leğen koşuşturmakta olan Taci'nin ensesine gene bir okkalı şaplak atıp...

- Çıkıyorum.. Hemen kabineye bi su getir, dedi.

O her zaman burnundan soluyan Camgöz:

- Ayıpsın abi, emrin olur.. Dedi,yerinden fırladı.

Elinde su dolu leğenle Haşmet'in sürekli kullandığı o 4 nolu kabinin önüne geldiğinde, içerde poposundan mayosunu sıyırmakta olan Haşmet...

- Tamam lan, sür kapının altından, dedi.

Ve herşey ondan sonra oldu.

Mayosunu ayağından çıkarıp donunu bile giyme fırsatını bulamayan Haşmet..

- İmdaaat!.. Yandım anaaam!.. Yetişin, ölüyoruuuum!.. Diye kabineden fırladı. Gerçi plajın kapanma saati yaklaşmıştı ama daha bir sürü müşteri vardı. Plajdakiler anadan üryan kabinesinden fırlayan ve ayaklarından **acaip dumanlar** çıkan Haşmet'i dehşetle izliyorlardı.

* * *

Nihat'ın kahvesinde oturmuş çay içerken Camgöz Taci, Yavuz ve Mahmut'a...

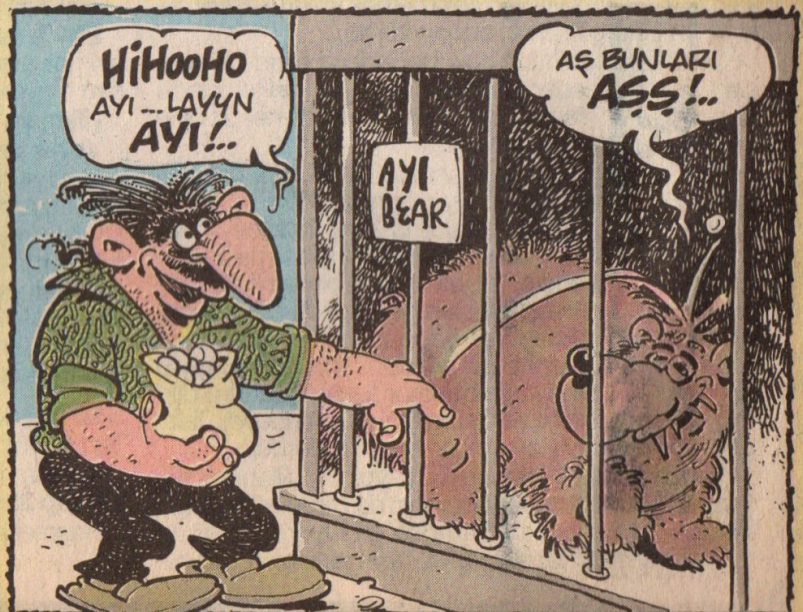
-Napiim dayanamadım... Adi herifin o son suyuna **kezzap** attım, dedi.

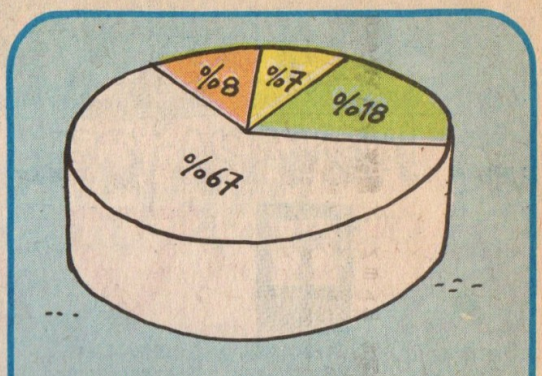
Haşmet bir daha Salacak'ta görülmedi...

Fırfırcakalın!.

Sağlak Karikatürler

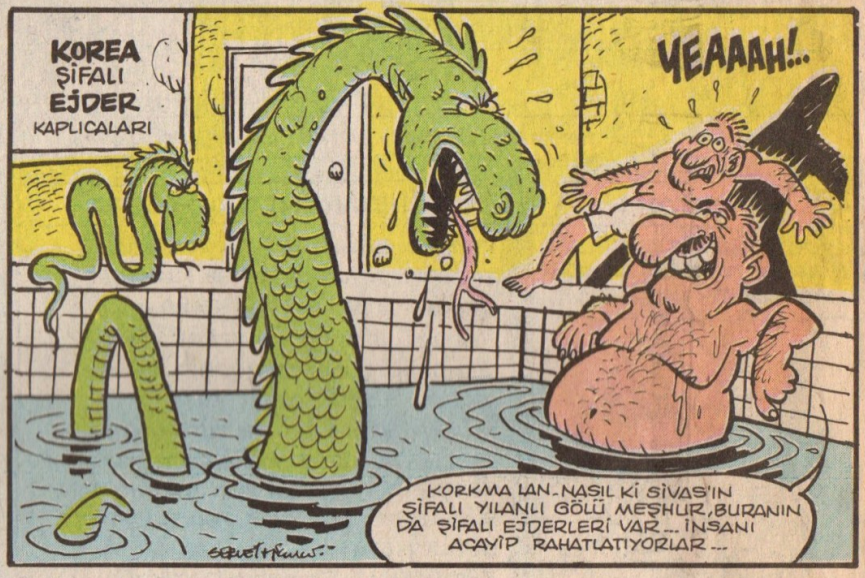
EMRE ÖZBAY - BURAK SENTÜRK ve SÖNER GÜNDAY

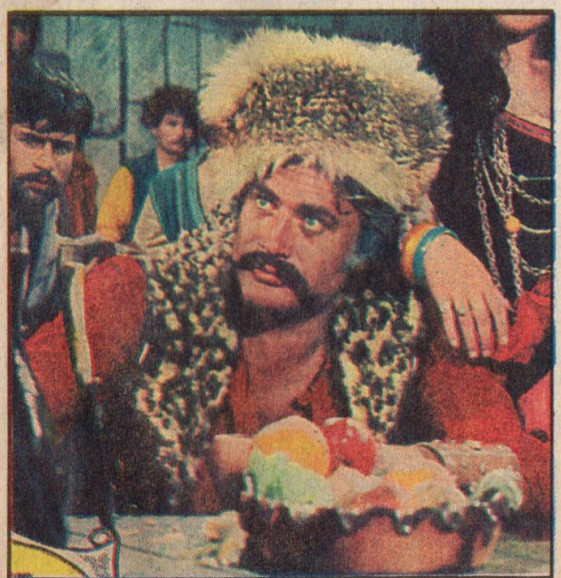




Miar, ülkemizde kaşar peyniri yeme oranını araştırdı. Kapı, kapı dolaşıp 175.5 pabuç eskiterek bu engin ve derin araştırmayı yaptı. İşte sonuçları:

% 18 Mınar Süt
% 8 Taşkavaloğlu
% 7 Orman Çiftliği
% 67 Kararsız (Karasız vatandaşların kilosu elli, altmış bin liralık kaşarın tadını unuttuklarını bu konuda bir yorum yapamayacaklarını söylediler)





MALKOÇOĞLU CÜNEYT ANAPLI OLDU...

Artık ANAP'ın başarısı için karate yapacağını ve buzdolabı tekmeleyeceğini söyleyen Cüneyt Arkın sözlerine şöyle devam etti: "Ortama uyum sağlamak lazım. Siyaset çok mücadele isteyen bir iş. O yüzden kılıç kuşandım. Şimdi bana şarap ve biftek, atıma da arpa verin. Yoksa dağıtırım buraları. Hiaaaayt!.. Savulun!..."

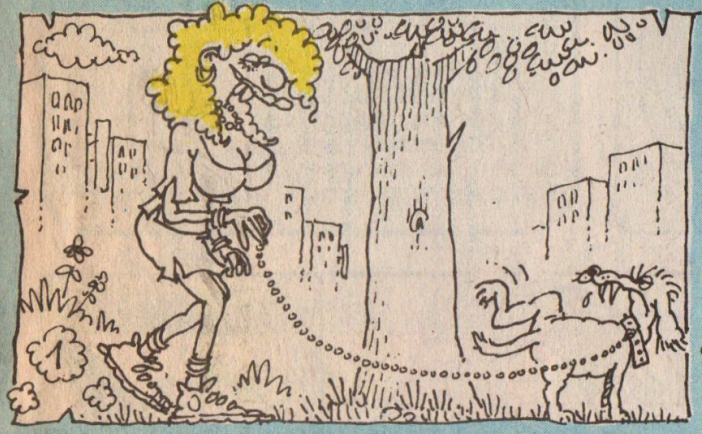
ÇIFIT ÇARŞISI

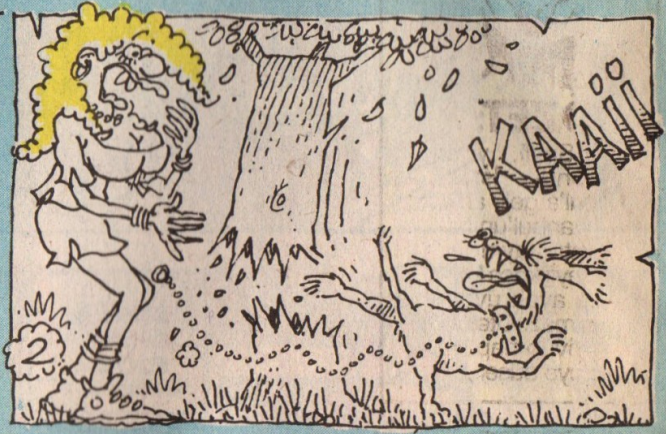
YAVUZ ARAN

KENARA ÇEK EHLİYET RUHSAT

ÜNLÜLERİN ÇAKMAK'S

İBELO - Jon Beluşi
RONSON - Orson Vels
ZİPPO - Frank Zappa
BİC - Fecri Ebcioğlu
FLIPPER - Prens Filip
TOKAİ - Togay Bayatlı
KİBRİT - İngrit Bergman



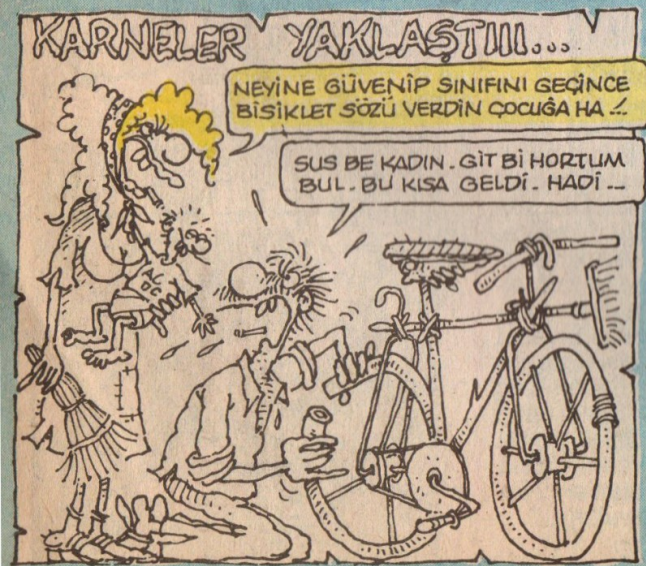


OTURANGOTAN

DİLİN KEMİĞİNDEKİ FOSFOR

PERVA - Bi kanadı kırık pervane.
TELAFFUZ - Telefonda af fuzulidir.
ŞILLIK - She ılık - lık kadın.
FETTAN - Fethiyede şafak vakti.
ZÜHREVİ - Zühre gezegenindeki ev.
EDEP - Edebiî epi leydi.
MUŞAMBA - Muşmula ambarı.
ZERZEVAT - Zerde zevki artırır.
SERZENİŞ - Serseri zen işletmeleri.
SÜKUUNET - Şükürler olsun un ve ete.
SUHUUNET - Hun dilinde su ve et.
ZEMBEREK - Zemzem bereketi.
DAVUMBAZ - Davulcuyla başçı.
CIMBIZ - Az pişmiş cımbız köfte.

KARNELER YAKLAŞTI!!...



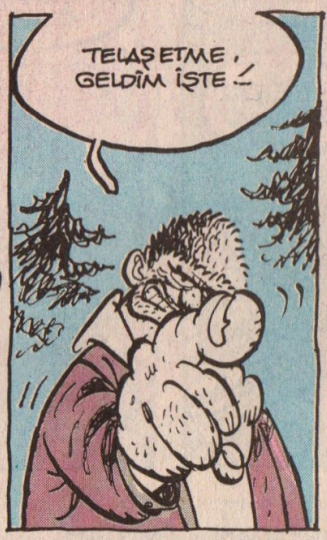
STERO SEYFİ

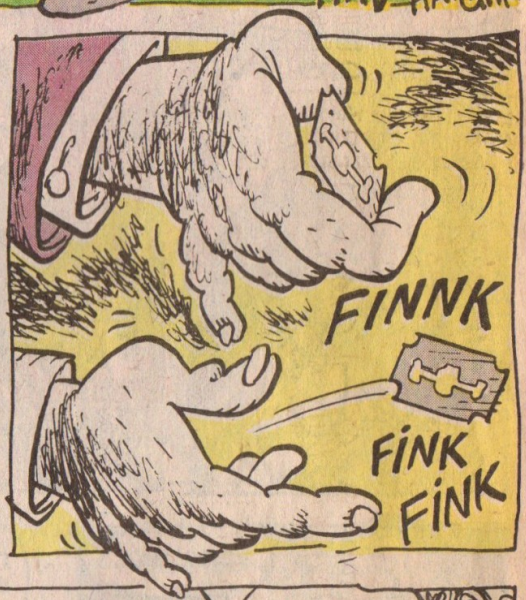
Ah güzel İstanbul...

Murat Kürüz ● Şevket Yalaz

ÖZET:

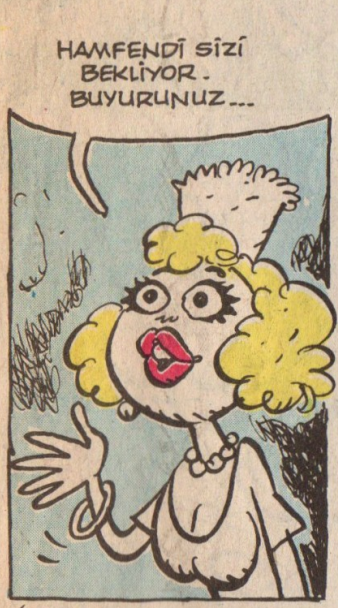
Seyfi, yıllar sonra İstanbul'a gelir ama İstanbul'un hayatı kaymıştır. Seyfi koca kente ayak uyduramaz. Otelciyi dövüp hapisaneye düşer..





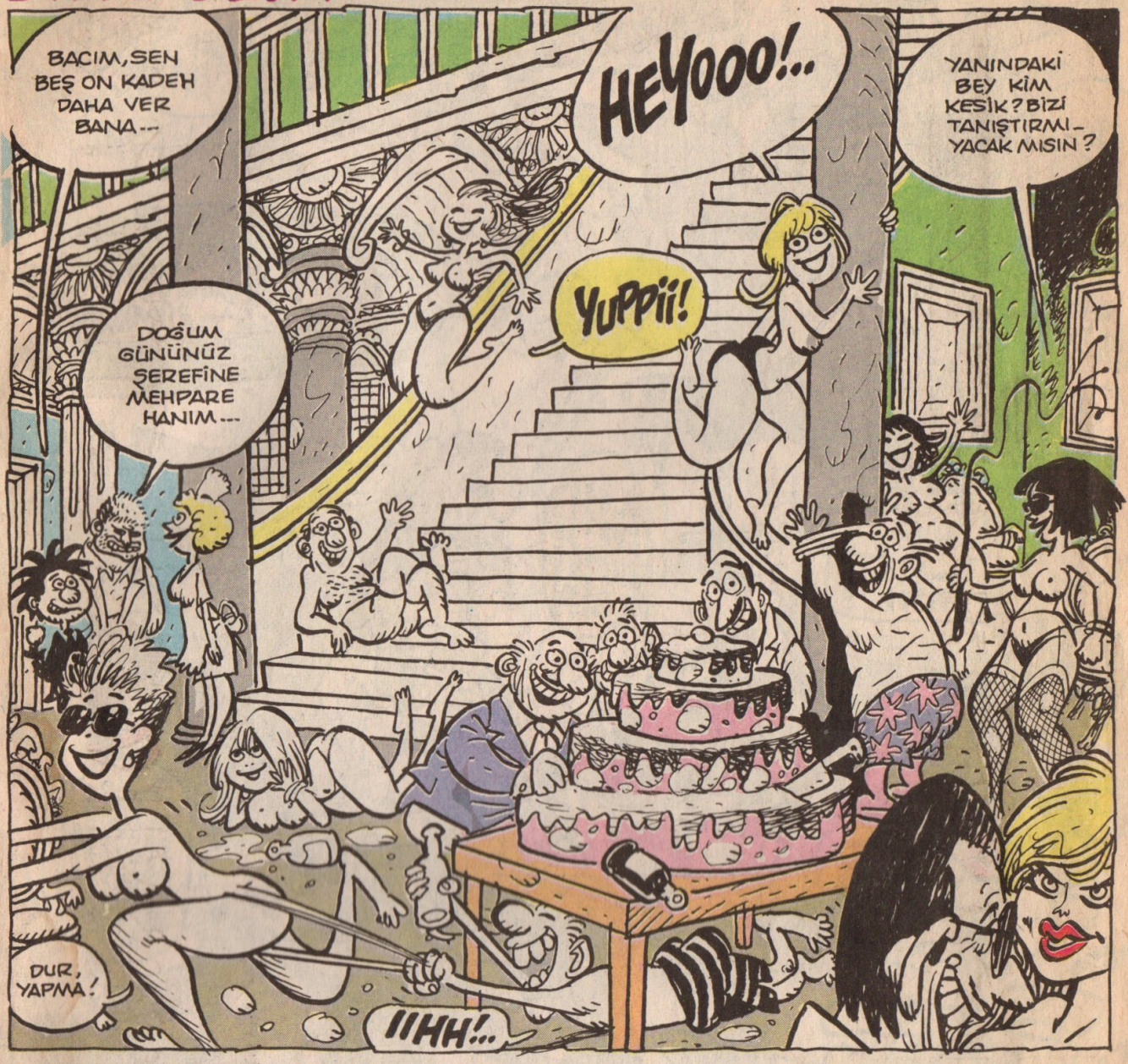
STERO SEYFİ

Murat Kürüz ● Şevket Yalaz

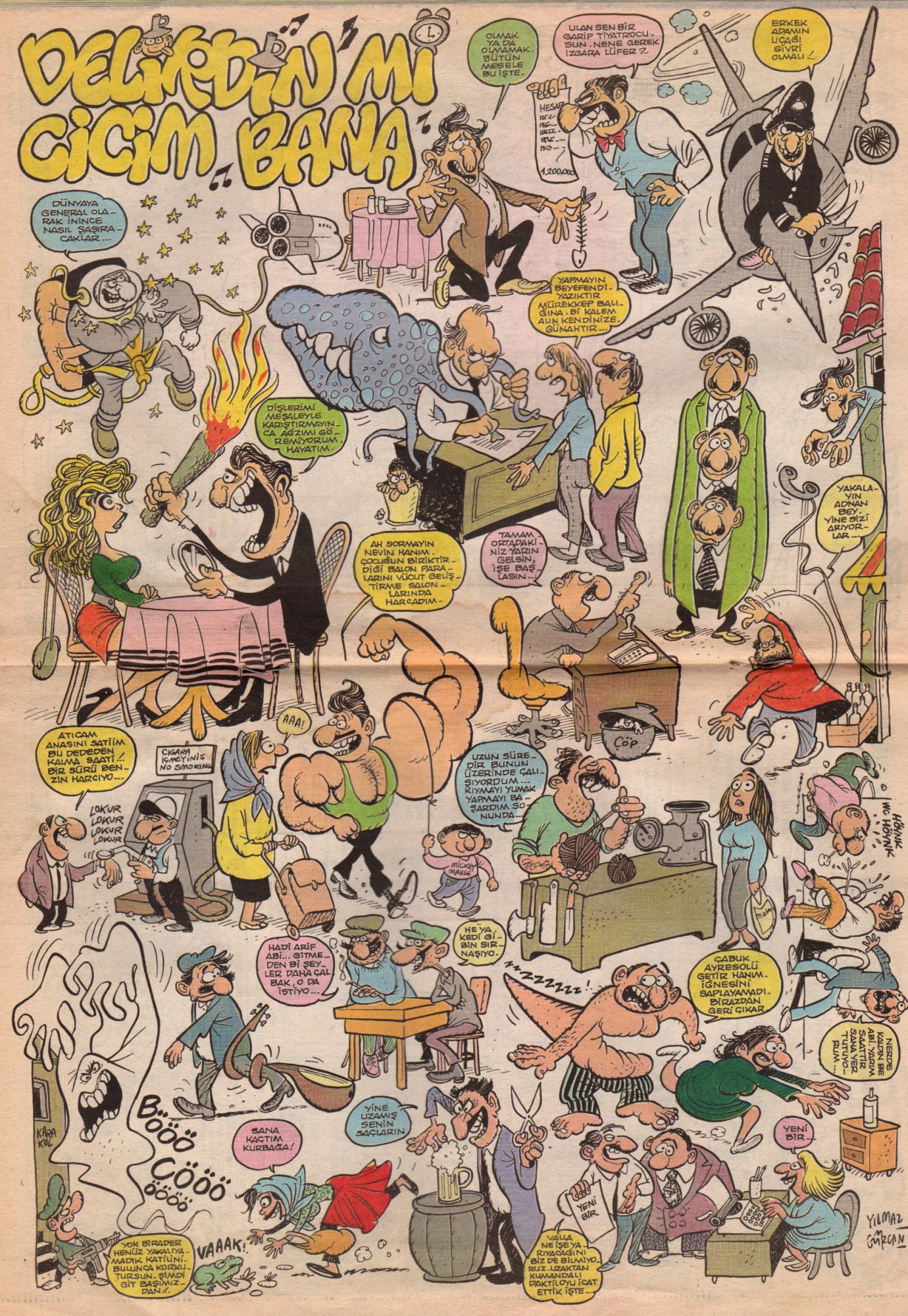


STERO SEYFİ

Murat Kürüz ● Şevket Yalaz

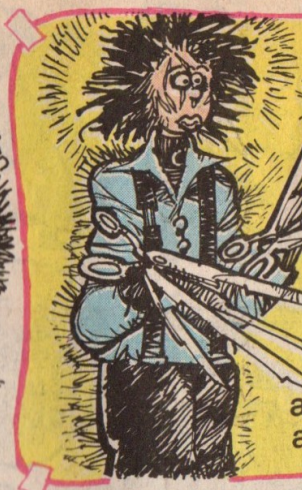


DEVAMI HAFTAYA


DELİKDİN'Mİ CİCİM BANA
OLMAK YA DA OLMAMAK. BÜTÜN MESELE BU İŞTE.
ULAN SEN BİR GARİP TİYATROCUSUN. NENE GEREK IZGARA LÜFER?
HESAP
1.200.000
ERKEK ADAMIN UÇAĞI SİVRİ OLMALI!
DÜNYAYA GENERAL OLARAK İNİNCE NASIL ŞAŞIRACAKLAR...
YAPMAYIN BEYEFENDİ. YAZIKTIR MÜREKKEP BALIĞINA. BİR KALEM ALIN KENDİNİZE. GÜNAHTIR...
DİŞLERİMİ MEŞALEYLE KARIŞTIRMAYINCA AĞZIMI GÖREMİYORUM HAYATIM.
YAKALAYIN ADNAN BEY. YİNE SİZİ ARIYORLAR...
AH SORMAYIN NEVİN HANIM. ÇOCUĞUN BİRİKTİRDİĞİ BALON PARALARINI VÜCUT GELİŞTİRME SALONLARINDA HARCADIM.
TAMAM ORTAĞINIZ YARIN GELSİN, İŞE BAŞLASIN...
ÇÖP
ATICAM ANASINI SATTIM BU DEDEDEN KALMA SAATİ! BİR SÜRÜ BENZİN HARCIYO...
AAA!
CIGARA İÇMEYİNİZ NO SMOKING
LOKUR LOKUR LOKUR
UZUN SÜREDİR BUNUN ÜZERİNDE ÇALIŞIYORDUM... RIYMAYI YUMAK YAPMAYI BAŞARDIM SONUNDA...
HÖNK HÖNK
HADİ ARİF ABİ... GİTMEDEN Bİ ŞEYLER DAHA ÇAL BAK, O DA İSTİYO...
HEE YA. KEDİ Gİ-BİN SIR-NAŞIYO.
ÇAKMAK AYRESOLÜ GETİR HANIM. İĞNESİNİ SAPLAYAMADI. BIRAZDAN GERİ ÇIKAR.
NERDE KALDIN BE ABİ. YARIM SAATTİR SANA YER TUTUYORUM...
BÖÖÖ ÇÖÖÖ ÖÖÖÖ
KARA KOL
YİNE UZAMIŞ SENİN SAÇLARIN
SANA KAÇTIM KURBAĞA!
YENİ BİR...
YOK BİRADER HENÜZ YAKALAYAMADIK KATİLİNİ. BULUNCA KORKUTURSUN. ŞİMDİ GİT BAŞIMIZDAN!
VAAAK!
VALLA NE İŞE YARIYACAĞINI BİZ DE BİLMİYORUZ. UZAKTAN KUMANDALI DAKTİLOYU İCAT ETTİK İŞTE...
YENİ BİR
YILMAZ GÜRCAN

Gece gündüz ders çalışıp böcek böcek bakanlara ithafen

BÖCEK



SİNEMALARDAN: MAKASELLER

● Kız kesmek dahil elinden her türlü kesici iş gelen makas elli bir adamın öyküsü. ● Daha önce sünnetçilik ve TRT'de sansürcülük yapmış ● Nah yapmayı bile beceremiyor. ● Parmak attığı bir kızı öldürmekten aranıyor.

LİSELİ BİR TİP DİDO

1- Grup arkadaşlarını çok sevdiğinden onların bibloları hep yanında...
2- Evde hazırladığı kopya kitapçıklarını piyasaya sürmeyi düşünüyor...
3- Kimyacıya uyuz olduğundan trampetinin üstüne resmini çizdirmiş, çalarken büyük zevk duyuyor..
4- Sarkıntılık edenlerin üstünde trampet antremanı yaptığı koruyucuyu bagetler...
5- Evden çok uzaklaştığında kaybolursa öbür ucu balkon demirine bağlı iple yolunu buluyor...

KAÇIRMAYIN

Sahibinden depozitosuz, peşinatsız... Ayda 250.000 lira kiraya... Bekar veya öğrenci farketmez... Teras katı telefonlu, hidroforlu bakımlı, lux ev. ZZZZZTTT... ERENKÖYDE... He he he he... Buyrun...

● **Çalışsammı çalışmasammı, sevişsemmi sevişsem...**

NESKAFE

Kayhan Erkan

İKİZLER BURCU

İş: Ne biçim iş hayatı layn bu, ikinizde sizin gibi. Evde ne var ne yok araklamışsınız, kolay yoldan para kazanmaya çalışıyorsunuz. İki kişisiniz bişiler yapın işte. Taşı sıksanız suyunu çıkarır yazın satarsınız mesela...

Aşk: İkinizde onunla fazla laubali olmayın. Bende biliyorum ama ikinizden biri birinizi aldatıyo...

Ben ne dersem odur

- Semra tatili ucuza getirdi **TUR**gut la gitti
- Hiçbir işi olmayanlar Domates **Solcusu** olsun
- Huzur Evleri arası **Pinpon** maçı yapıldı
- Volkmenlere Caz doldurulur
- Birini kızdırmadan önce siz siz olun son **kullanma** tarihine bakın

SOSYETİK HABERLER

Muhabirimiz Şaziye Çılgın bildiriyor

CIZ- BIZ TATİL KÖYÜ MODA OLDU!..

Sosyete, havaların ısınmasıyla birlikte buraya hücum etmeye başladı. Özellikle kadınlar, el değmeden bronzlaşmak için burayı tercih ediyorlar. Vücudunuzun ön tarafı yanına, otomatik görevliler ellerindeki dev aletlerle sizi ters çeviriyor, böylece bütünüyle bronzlaşıyorsunuz. Tavsiye ederim şekerim...

PAPATYALARIN YENİ BAŞKANI

Semra Özal'dan sonra papatyaların başına geçen Elvan Özal **"Cüsse olarak eski başkanın yerini doldurmadığı için"** görevden alındı. Onun yerine yukarıda fotoğrafını gördüğünüz Dilruba Hosuk seçildi. Hosuk, bir holding sahibiyle evli, üç çocuk annesi ve gıda kolleksiyoncusu...

GAFFUR BEY REZİL OLDU!...

Geçtiğimiz kış, iki hafta İsviçre'de tatil yaptığını iddia eden işadamı Gaffur Bey'in bu süre içinde İsviçre'de falan olmadığı, Sapanca'da halasının evinde saklandığı anlaşıldı. Yukarıda Gaffur Bey'i yalanı anlaşıldıktan sonra görüyorsunuz..

SOSYETENİN MODA- DEMODELERİ

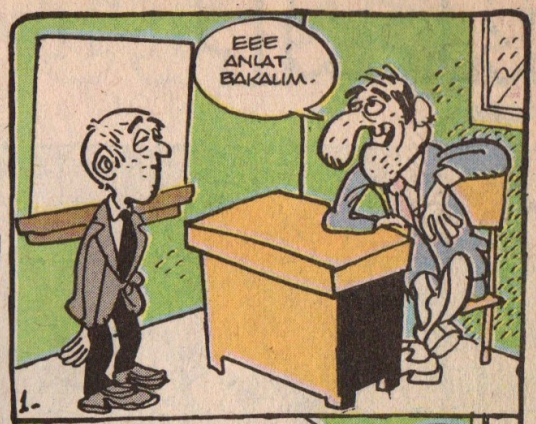
- Tesbih çekmek demode, kokain çekme moda...
- Nasreddin Hoca demode, Adnan Hoca moda..
- Vergi kaçırmak demode, hiç vergi ödememek moda...
- Kürk ve mücevher aldırmak demode, çocuk aldırmak moda..
- Tayt giymek demode, kıspet giymek moda..
- Doktor Jivago demode, jigalo doktorlar moda...

BİBİŞ HAYATA DÖNDÜ

Tosunzade ailesinin değerli devekuşları Bibiş, Amerika'dan getirtilen uzman veterinerlerin yaptığı başarılı bir ameliyat sonucu hayata döndü. Selami Tosunzade "Allah, Bibişimizi bize bağışladı. Çok mutluyuz" derken, bademcikleri alınan Bibiş, yorum yapmadı..

MÜEBBET OKUL TİCARET LİSESİ

TURGAY TÜYSÜZ – İBRAHİM SARI –



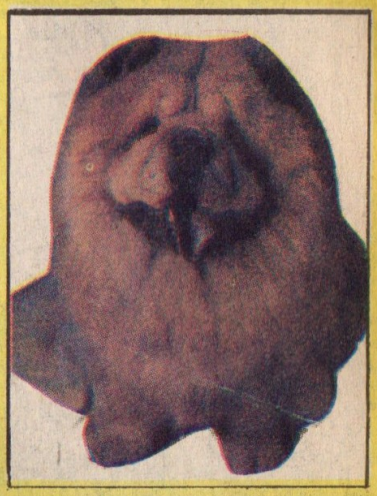
RİFRİF

TURGAY TÜYSÜZ

● **Acemi...**

● **Deneme bir... ki...**

Çene olimpiyatları



Komik köpek fotoğrafı yarışmasının üçüncü finalistini izlediniz... **Hormonlar Kralı** rumuzuyla yarışmaya katılıyor... Gönderen yine **Pınar Güvener...** Haftaya son finalisti de görüp, bi sonraki hafta sonucu öğrenicez... Ödül sürpriz!...

* * *

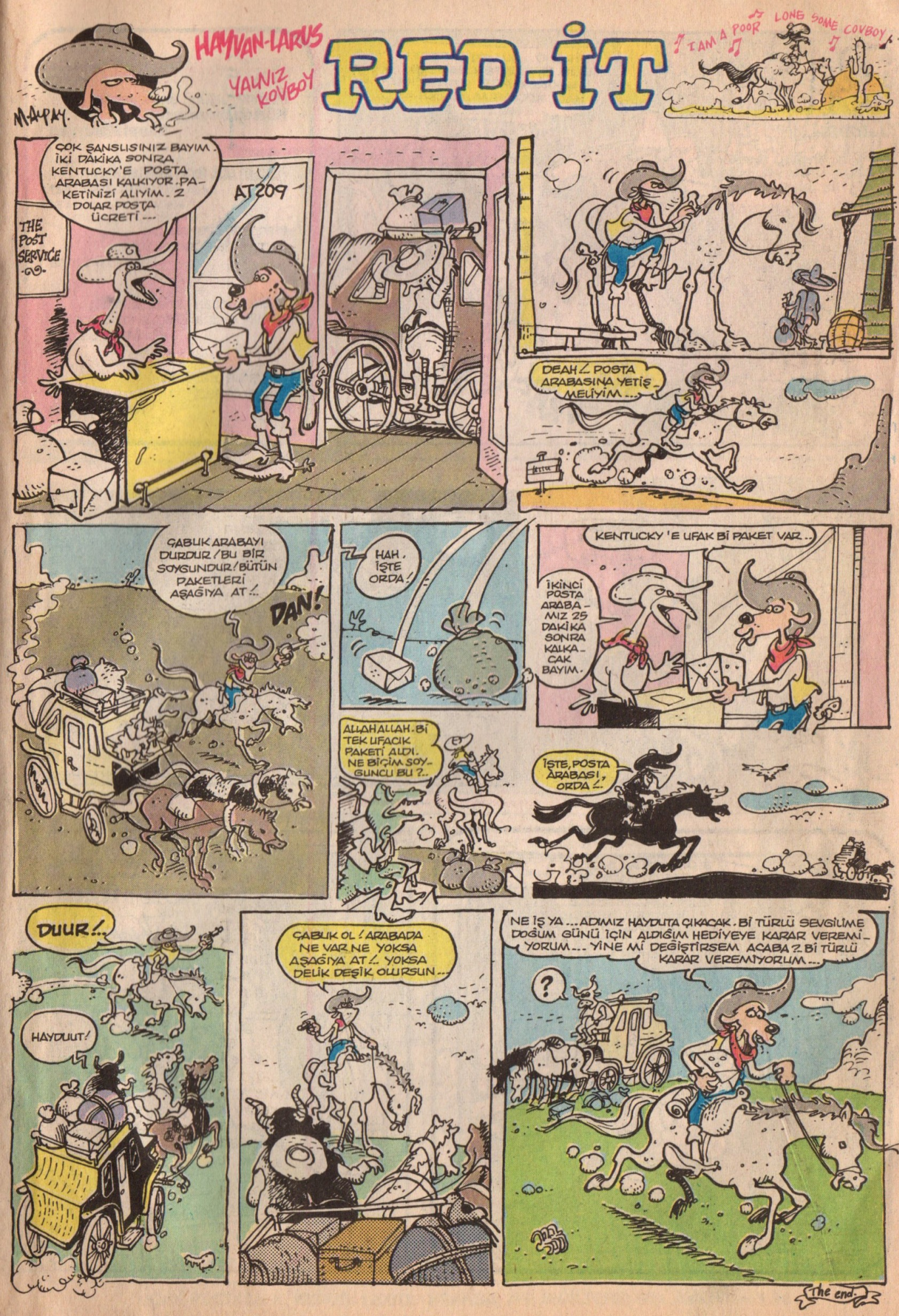
Evet, rüyalarda buluştuk yine... Beş cümlelik rüya yarışması da haftaya bitecek... Yani sona erecek... It will finish... The end... Anlaşıldı umarım!..

Rumuz: **Darbe**, gönderen Olcay Özsever... "Rüyamda kaynanama kızıp, Surinam'a gidiyor ve darbe yapıyorum. Saddam'ı merkezi ısıtmadan sorumlu devlet bakanı yapıyorum. Saddam, yakıp yıkıyor, Surinam'ı hamama çeviriyor. Çantamı ve cuntamı toparlayıp bir seyahat acentasına gidiyorum. Yeni darbeyi yapacağım ülkeyi seçmek için broşürleri inceliyorum..."

Hakan Köksal'ın **"Hıyardır İnşallah"** rumuzlu rüyasında sıra... "Laponya'ya çiftetelli oynamaya gidiyorum. Laponlar beni çifte telle boğmaya kalkıyor. O sırada kafiye olsun diye gelen Japonlar imdadıma yetişip beni kurtarıyorlar.Onlar da turşumu kurmaya çalışıyorlar. Helmelenmiş kuru fasulye kılığında ordan kaçıyorum..."

Rumuz: **Yok**, Selim Boz göndermiş... "Rüyamda plak oluyorum.. Plak oluyorum... Plak oluyorum... Plaka alıyorum... Pilaki yiyorum..."

Haftaya görüşmece...


HAYVAN-LARUS
YALNIZ KOVBOY
RED-İT
MAYPAY.
I AM A POOR LONG SOME COWBOY
ÇOK ŞANSLISINIZ BAYIM. İKİ DAKİKA SONRA KENTUCKY'E POSTA ARABASI KALKIYOR. PAKETİNİZİ ALIYIM. 2 DOLAR POSTA ÜCRETİ...
AT209
THE POST SERVICE
DEAH! POSTA ARABASINA YETİŞMELİYİM...
ÇABUK ARABAYI DURDUR! BU BİR SOYGUNDUR! BÜTÜN PAKETLERİ AŞAĞIYA AT!..
DAN!
HAH. İŞTE ORDA!
KENTUCKY'E UFAK Bİ PAKET VAR..
İKİNCİ POSTA ARABAMIZ 25 DAKİKA SONRA KALKACAK BAYIM.
ALLAHALLAH. Bİ TEK UFACIK PAKETİ ALDI. NE BİÇİM SOYGUNCU BU?..
İŞTE, POSTA ARABASI, ORDA!
DUUR!..
HAYDUUT!
ÇABUK OL! ARABADA NE VAR NE YOKSA AŞAĞIYA AT! YOKSA DELİK DEŞİK OLURSUN...
NE İŞ YA... ADIMIZ HAYDUTA ÇIKACAK. Bİ TÜRLÜ SEVGİLİME DOĞUM GÜNÜ İÇİN ALDIĞIM HEDİYEYE KARAR VEREMİYORUM... YİNE Mİ DEĞİŞTİRSEM ACABA? Bİ TÜRLÜ KARAR VEREMİYORUM...
?
The end.

Fırfırlama Sözler

Paranın üstünü eksik verdim
Küsura bakmayın
Murat Karayılan

* * *

Aşığım abi, fena **seldalandım...**
Hasan Aydoğan

* * *

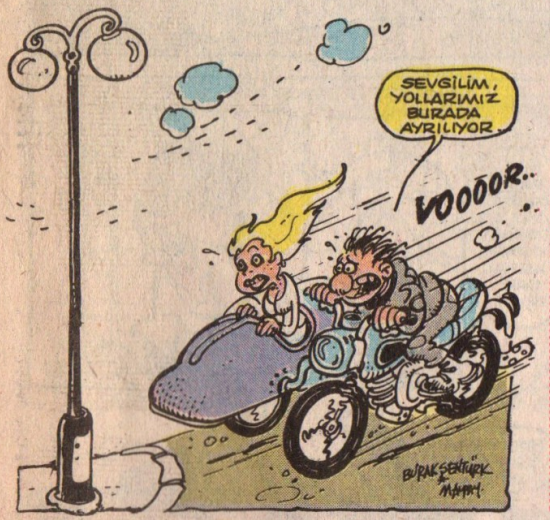
Herşeyi alttan ala ala
sonunuda dönme oldu!...
Utku Gürtunca

* * *

Evlilik cüzdanı umrumda diil...
"Ellilik cüzdanı" ilgilendiriyo beni...
Müfit Bozacı

* * *

İki darbe arasında
seçim olmaz
Kenan Bıyıklı



TARZAN ve ARAP KADRİ

TEKİN ARAL ve TURGAY TÜYSÜZ

FİRFİR

YIL:15 SAYI: 76
13MAYIS 1991 PAZARTESİ

SABAH Yayıncılık A.Ş. Adına Sahibi
H. İLHAN ESEN

Genel Yönetmen
TEKİN ARAL

Sorumlu Yazışleri Müdürü
ŞEVKET YALAZ

Tel: 574 54 92

Yönetim Yeri: Sipahioğlu Cad. Tülgül Apt. No: 10 Kat: Daire: 6 Yeşilyurt/İSTANBUL
Abone: 3 Aylık 18. 200TL. 6 Aylık 36. 400 TL. Yıllık 72. 800 TL. Tel: 502 87 37
Basıldığı Yer: Sabah Tesisleri, Medya Plaza Basın Ekspres Yolu 34540 Güneşli İSTANBUL

UÇAK POSTASI: K. KIBRIS: 1200TL. FRANSA: 7FF. İNGİLTERE: 50p. AMERİKA: 1.5$

FIRFIR

Sayı: 76